العدد ١٥٠ = السنة الثانية
الاحد في ١٩ تشرين الاول
سنة ١٩٢٢



جلالة محمد وحيد الدين

سلطان تركيا الذي تنازل موخرا عن عرش السلطنة والخلافة الاسلامية نزلي العهد بعد انتصار الكماليين • وقد كان من انصار الساسة الانكليزية



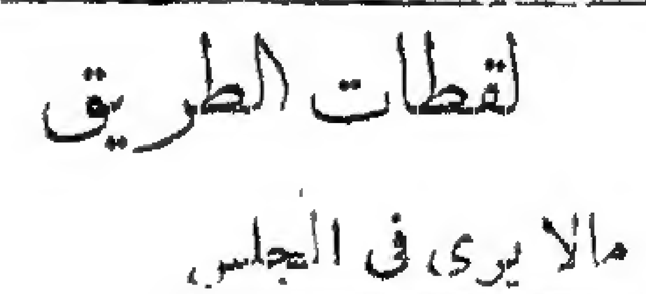
لويد جورج

حملت الانباء خبر سقوط وزارة لويد جورج بعد فشل هذا الداهية البريطاني في السياسة الشرقية وبعد الخطاب الهام الذي القاه من اسبوع في مانشستر ضد الاتراك وهذا الرسم يمثله خارجاً من البرلمان وهو حامل حقيبة اوراقه ،



ادوارد غراي

الداهية الانكليزي الذي كان وزيرا للخارجية في اول الحرب وسقط بسبب فشله في السياسة الشرقية ايضاً وهذا رشح اليوم للرئاسة مكان لويد جورج



مالا يرى في المجلس

لم تهتم الصحف ولا اهتم الناس لجلسات المجلس النيابي اهتمامهم لجلستي الثلاثاء والاربعاء وقد نشرت الرصيفات خلاصة الجلستين مع بعض ما بدر فيهما من بوادر الحدة والاحتدام ولكنها اغفلت اموراً رأى المعرض ان ينشرها ليحيط الناس علماً بكل ما جرى هناك ، لا سيما والمجلس مجلس الشعب

كنت ترى ، وانت صاعد الى قاعة المجلس ،

في الطابق الثاني من دار الحكومة بين الاروقة والممرات وهنا وهناك ، جماعات جماعات وجلهم من النواب يتهامسون ويتسارون ثم كنت ترى حركة دائمة فنواب يروحون ونواب يجيئون وهذا ينادي ذاك الى زاوية وهذا يغمز رفيقه ليملأ اذنيه ببعض كلمات

وهو ن الله اخيراً او فتحت الجلسة وكادت كراسي النواب تضيع امام زحام الناس ووراءها الى ان فتح الرئيس المناقشة بتنازله عن كرسي رئاسة يحوم حولها بعض الشك

واصر الامير فوءاد على طلب الجواب الرسمي من المفوضية تفسيراً للمادة ١٣ — العدد المشئوم — وكان لا بد من تأجيل جلسات المجلس بحكم الضرورة الى ان يرد الجواب فطلب الرئيس التصويت على الاقتراح فوقف اكثرية الاعضاء مصادقين لان في الاقتراح راحة بدنية لهم فكان لا بد من ختم الجلسات ولكن الصحافيين ضجوا لهذا العمل الذي يترك للنواب مجال الراحة — وهم ما كادوا يجتمعون — الى ان يرد جواب المفوضية في حين ان مدة الاجتماع الرسمي قصيرة جداً لا تكفي لدرس الميزانية

ضج الصحافيون كما قلنا ضجة قوية وبدأوا بالانتقاد من هناك فنبهت هذه الحركة اعضاء المجلس الى خطأهم ؛ نحو الشعب على الاخص ، بتأجيل الجلسات فجمدوا في اماكنهم وشعر ممثلو الحكومة بالامر فتداول رئيس المجلس مع مندوب المفوضية ومندوب الحكومة وبعض النواب وكانت النتيجة ان اعيدت الجلسة ثم قام المسيو اوبوار واعطى جواب المفوضية على الطلب بتفسير المادة (١٣) واعيد الانتخاب فكان حبيب باشا السعد رئيس المجلس لهذه السنة ايضاً

ويمكننا ان نقول انه لولا حركة الصحافيين واحتجاجهم لكان اعضاؤنا الكرام يتنعمون في هذا الاسبوع وتاليه بالراحة وشم الهواء انتظاراً لجواب المفوضية العليا بالطريقة الرسمية وكانت الميزانية مرتاحة ايضاً على مناضدهم في المجلس بين غبار الاهمال والنسيان والشعب يئن ويجيوبه تعن .

وقد دعا احد النواب بعض الموجودين من الاهالي اثناء الانتخاب « بالخوارج » وهي كلمة لاتقال الا لفئة من المسلمين شذت عن اصول الدين فاستبيح دمها شرعاً ولا نعتقد ان النائب الكريم قصد بعض الموجودين من الذين انتخبوه للنيابة بهذا المعنى طبعاً فاستحل دمهم ولكنها بادرة خرجت عن غير قصد فلا داعي للوقوف عندها

مفكرات جهينه

كل من تلقاه يشكو دهره

ليت شعري هذه الدنيا لمن ! !

، هذه الدنيا : لاصحاب بيوت القمار العلنية والسرية وشركاهم : قوة الظهر وفهمكم كفاية .

هذه الدنيا : للنشالين المحترمين يخرجونهم من فرن الشباك فيعودون من طريق النهر

هذه الدنيا : لشقيقتنا الريجي لانها خاوتنا بعهد الله وحلفت ان لاتفارقنا وفي لبناننا شتلة واحدة من الدخان فتأخذ ليراتنا وتهلك مزروعاتنا

هذه الدنيا : لخالتنا في الرضاع الديون العمومية تأخذمنا ماهب ودب ولا تعطنيا الا ريح الناقوره لانه نافع لمرض الحيبة

هذه الدنيا : لاصحاب احراش لبنان الكبير حيث سيصبح قاعاً صفصفاً ، يقولون انه اعطي اثنا عشر الف رخصة قطع احراش لصنع الفحم في مدة اربع سنوات ولم تعط رخصة واحدة لغرس شجرة واحدة . العهده على حماد الراوية

هذه الدنيا : لفبارك السيارات والكاوتشوك والبنزين . في الاسكندرية ثلاثمائة سيارة لاتزاد وفي عاصمة لبنان الكبير ثلاثة الاف سياره « اللهم زد وبارك » والشكوى عامة من وقوف الحال

هذه الدنيا : لباعة السمك ، الاوقية بعشرين قرشاً وبعد تنظيفها تصبح بثلاثين . هذه المصلحة خارجة عن حدود لبنان الكبير

هذه الدنيا : لبائعي الفواكة حيث رطل التفاح بستين والاجاص بسبعين والموز بخمسين والبلح بستين هؤلاء متأجنبون لاتقدر البلدية ان تتدخل بشأنهم

هذه الدنيا : لاصحاب العربيات حيث اجرة الساعة ستون واجرة التوصيله خمسة وعشرون مع ان رطل الشعير بسبعة قروش وكل لوازم العربيات تنازلت اسعارها الى الربع

هذه لدنيا : لصاحب النقدات لانه يشعل فانوسه بين العميان

هذه الدنيا : لجهينه لانه يقبض ثمن نصائحه لعنات

هذه الدنيا : لاصحاب الخانات . حيث اصبحنا جميعاً سكيرين واكثر كبرائنا اصحاب كازينوات

هذه الدنيا : لاخواننا الاجلاء مهربي الكوكايين والحشيش حيث ثبت لهم اننا اصبحنا باحتياج شديد لتخدير ادمغتنا

هذه الدنيا : لاسيادنا الاطباء الكرماء كانت زيارتهم ربع مجيدي ومشوارهم نصف مجيدي من قبل اما اليوم فكل طبيب يحرز ثمنه « اقل من ليرا ما في » والاكثرية ليرتين او ثلاث ليرات واذا رأى بعضهم ان المريض من اصحاب الحاشية الرقيقة لايعالجه مالم يقبض الاجرة سلفاً

وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

جهينه

لمن الخطبة

قالت المقتبس

كنا نقلنا عن البرقيات العامة خبر تنازل الخليفة محمد وحيد الدين من عرش الخلافة ثم نفيناه عاروته الانباء اللاسلكية عن احتفاظه بالعرش ريثما يتم توقيع الصلح ولم توافنا الانباء بعد ذلك بما تم في هذا الامر ولا يزال الخطباء في الحاضرة يخطبون باسم وحيد الدين غير انه روى لنا احد القادمين من فلسطين حديثاً ان الخطباء فيها يخطبون باسم الحكومة الكمالية فاستغربنا هذا الخبر جدا ونحن نرويه بالتحفظ التام .

...

اقيمت حفلة اكرامية للفيلسوف اللبناني امين افندي الريحاني في بغداد تكلم فيها الزهاوي والرصافي وغيرهما والقى فيها الامين خطبة فلسفية شعرية ممتعة وتقول صحف العراق ان الريحاني هو موضوع اكرام القوم واعجابهم



وصل عجمي السعدون شيخ القبـائل العربية في العراق الى عينتاب

سلّم سبعة من الاشقياء في بعلبك انفسهم الى الحكومة

اعدم الاتراك احد الصحافيين اليونانيين الاشتراكيين في ازمير

اشتدت الثورة في ايرلندا

عاد من اوربا الاديب الفـاضل فيليب افندي عرزوزي بعد ان مكث مدة في باريس مارس فيها بدقة تركيب النظارات وموافقتها للعيون وقد علمنا انه سينشىء هنا محلاً كبيراً فنياً لهذه الغاية وبيروت بحاجة كبرى الى مثل هذا المحل فنرحب به ونأمل له النجاح السريع في عمله

وصل الى بيروت الكولونيل الانكليزي براملي مدير الامن العام في فلسطين فزار المفوضية العليـا وتقابل مع المسيو كاريت ثم زار معه مخافر البوليس في العاصمة واستعرض رجال الامن العام

في نية الحكومة انشاء مرفأ صغير في طرابلس يكلف ٨٥ الف ليره تقسط على البلدة لمدة عشر سنوات

وصلت البعثة الاقتصادية الفرنساوية الى مصر برحنا الى دمشق الشيخ ابراهيم حبيش مـدير الامن العام في حمص .

نظرت محكمة الحقوق الاستئنـافية في قضية المرحوم احمد عبد العال

انتهت لجنة تحديد منطقة الحدود اعمالهـا بين الاتراك والحلفاء وقد وقع الاتفاق في شيله

مابرح فخامة صبحي بركات رئيس اتحاد دول سوريا ضيفاً على العاصمة اللبنانية

تعارض فرنسا في فكرة وزارة حربية انكلترا الرامية الى تأجيل مؤتمر الشرق الى ما بعد الانتخابات الانكليزية

علمت الوطن ان القومندان ترابو اوفـد الامير فائق شهاب رئس ديوان الترجمة للسلام على التابعة (مي) باسم الحكومة اللبنانية

توفي المأسوف على شبابه المرحوم كامل العازوري الذي ذكرنا حادثة الاعتداء عليه في طريق صيدا جزين من بعض الاشقياء واملنا من الحكومة ان تقطع دابر امثال هؤلاء الاشقياء حتى لاتظل ارواح الناس عرضة لشقاوتهم حتى على الطرقـات العمومية

ذكرت جريدة منبر الشرق الصادرة في جنيف ان الامير شكيب ارسلان وسليمان بك كنعان قدما عريضة الى مجلس جمعية الامم يطالبان بها باستقلال لبنان تحت وصاية جمعية الامم « ؟ »

قالت التيمس في خطاب لويد جورج الاخير انه اكبر خدعة

جاء في الف باء ان ضابطاً برتبة ماجور في يافا دخل الى احدى القهوات مع دوريته واخذ يمزق صور مصطفى كمال وسعد زغلول ويدوسها باقدامه

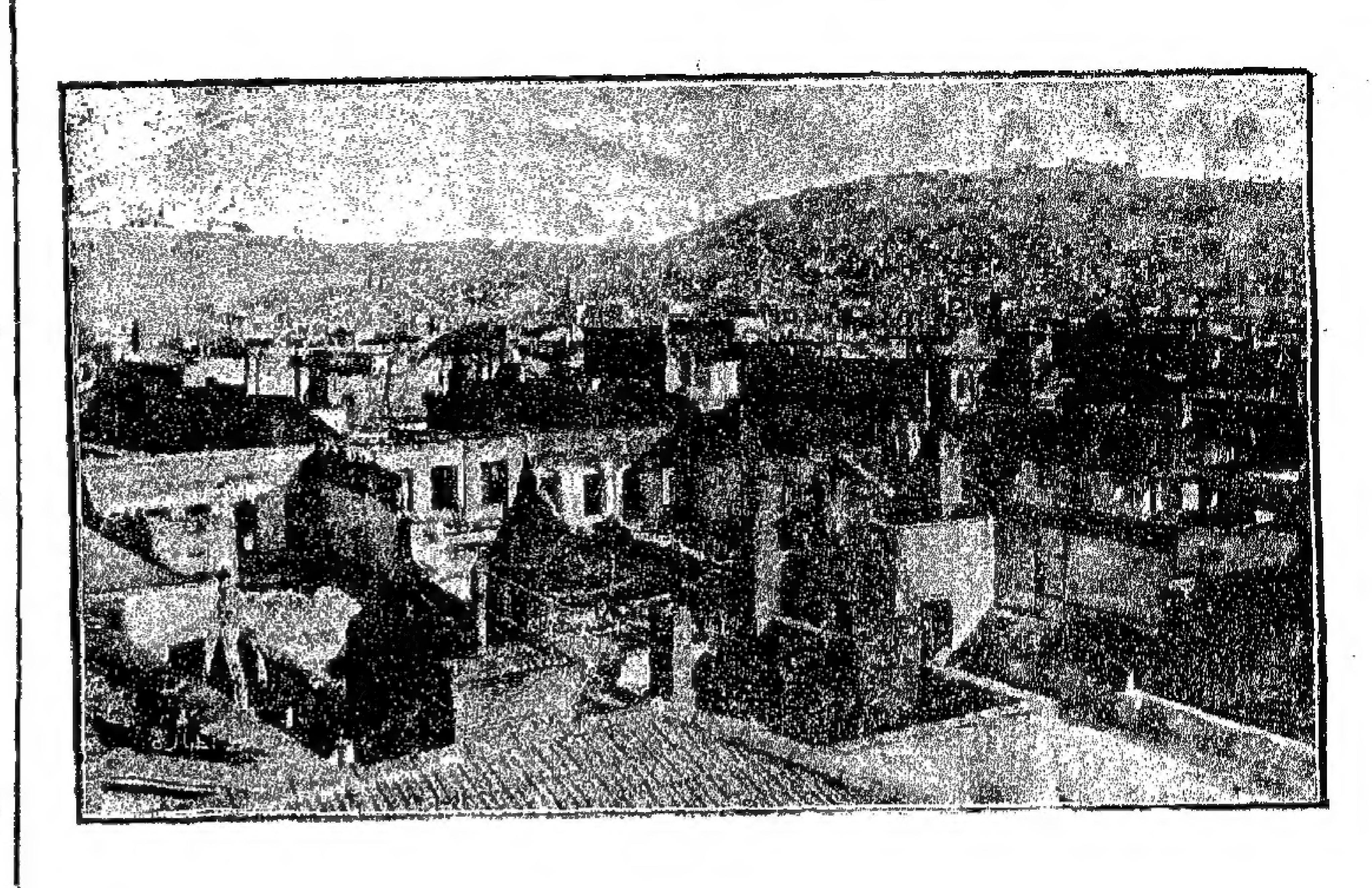
ماذا في باريس

باريس في ٦ ت ا سنة ١٩٢٢ — لكاتبنا الاديب

جرائد باريس — كيفما قلب الانسان طرفه في هذه الايام في جرائد باريس يقع على مواضيع ثلاث تكاد ان تملأ صفحاتها : الاول المسألة الشرقية وما يتعلق بها كالحرب اليونانية التركية والمضايق ومؤتمر الحلفاء بشأنها ، ويستنتج من كل مـا يسيل حول هذا الموضوع من الحبر ان سياسة المسيو بوانكاري قد فازت وان سياسة المستر لويد جورج قد فشلت ، وحتى الان لم تنته اشغال ذلك المؤتمر لنتمكن من الوقوف على النتيجة النهائية المنتظرة منه — على ان الاتراك اذا عرفوا هذه المرة ان يستفيدوا من الحوادث الكارثة امكنهم ان يرتقوا ما فتق من بردة مجدهم وان يرمموا ما تداعى من صرح سؤددهم ، ولكن التاريخ يعيد نفسه فنخشى ان يكون نصيبهم هذه المرة من الظفر الذي اصابوه مماثلا لنصيبهم بعـد اعلان الدستور سنة ١٩٠٨ فانهم لم يكادوا تلك تلك السنة يفرغون من الاحتـفالات بالدستور حتى هبت عليهم نكباء الاحداث فرق جانبهم ولاشت شدتهم وكان من مصيرهم بعد ذلك ما يعرفه الخاص والعام ·

والثاني مفكرات غليوم الثاني امبراطور المانيا الخليع فانه ابتدأ بوضعها منذ الحين الذي كان فيه ولياً للعهد واودعها كل ما عنَّ له من الانتقاد لسياسة البرنس بسمارك وجميع الوزراء الذين خلفوه ، وهـذا الرجل المتـاله ينسب الخطأ لجميع الناس ويدعي العصمة ، على انه مع ما في مفكراته من المغالطات والجنوح عن منهج الصواب سيكشف الغطـاء عن بعض امور سياسية مهمة كانت عناكب النسيان قد اوشكت ان تنسج عليهـا وهو يحوم الان حول موضوع الحرب الكونية وسوف يلقي تبعتها على عواتق غيره كما هو شأنه في كل ما خطته يراعتـه حتى الان · وله غاية اخرى من وراء كتابة هـذه المفكرات فانه قد باعها بنحو ثلاثة مـلايين من الفرنكات وما اعظم الفرق بينه وبين الامبراطور نابوليون الاول من هذا القبيل فان هذا الاخير لما كان يملي مفكراته على لاس كاس في جزيرة القديسة هيلانه لم يكن يفكر قط في اجتنـاء ادنى ربح مادي من وراء تلك المفكرات لكنه قال للاس كاس احتفظ بهذه المفكرات فانهـا ستكون لك ذات فائدة كبرى ، وقد اصاب نابوليون بقوله هـذا فان لاس كاس ربح من وراء تلك المفكرات نحو مليوني فرنك ولقائل ان يقول ان غليوم الثاني معذور ببيعه مفكراته بالمبلغ المار ذكره فهو في الوقت الحاضر محتاج الى المال لانه بعد شهر من الزمان سيتزوج

والثالث حادثة فتاة تدعى سوسان باربالا فهذه الفتاة البالغة الحادية عشرة من العمر ارسلتها والدتها في اوائل الشهر الماضي في حاجة الى عند جدتها الساعة الثانية بعد الظهر وقد مضى ذلك النهار دون ان تعود الى البيت ودون ان تذهب الى عند جدتها فجعلوا يبحثون عنها في كل مكان دون ان يقفوا لها على اثر واشعرت ادارة الشحنة بالامر فبثت العيـون والارصاد لعلها تهتدي الى مقر تلك الفتاة · ومنزل المفقودة في جادة بورويال عدد ٤ وعلى مقربـة من تلك الجادة سينما يقال لهسينما مادلون في عدد ١٧٩ من جادة ايطاليا يسع نحو ستمائة كرسي ، فكان الذين يحضرون التمثيل ليلاً يشتمون رائحة كريهة تنبعث منه فاخبروا مديره وفي ٢٧ الماضي بينما كانوا يبحثون ليعرفوا سبب تلك الرائحة عثروا في زاوية تحت الملعب على رزمة تحتوي اعضاء جثة مقطعـة ، فرفعوا الامر الى ادارة الشحنة فجاء المسيطر والطبيب القانوني وبعد الكشف الطبي عرفوا ان تلك الجثة كانت جثة الفـتاة سوسان باربالا المفقودة ، وثبت للطبيب ان الفتاة قد اغتصبت وحينئذ جعلوا ينقبون رجاء الوصول الى معرفة الجاني · فكانت الظنون تحوم حول هذا وذاك ثم لاتلبث ان تتبدد وفي آخر الامر وجهت المظنة الى احد مديري السينما المذكور وهو يدعى المسيو كوفيليدي وقد بوشر استنطاقه وهو ينكر ما يتهمونه به لكنه يتلعثم في كلامه وهذا مما يقوي الظنون الموجهة اليه وكان لذلك العمل الفظيع صدى سيء عند جميع الناس في هذه المدينـة وساوافيكم بما يكون من نتيجة التحقيقـات التي يجرونها بهذا الشان



ازمير بعد الحريق

نقلنا هذا الرسم عن الاوستراسيون وهويمثل ازمير بعد الحريق وقد اصبحت منازلها انقاضاً وخرائب كما هو ظاهر في الرسم



الراية الحمراء

لاتقل عرش هوى وانقلبا
لبني الروس وحلم ذهبا
وبلاد فتك الجوع بها
سوف تمسي بعد حين سبسبا
وليالي البلشفيك اعتكرت
لاتنظر في سماها كوكبا
ليس هذا النزع موتاً انه
هجعة الليث لكيما يثبا
لا ولا ذاك انتحاراً موبقاً
بل هي الثورة تأتي العجبا
عصفت بالغرب ريحاً زعزعاً
كاد منها الشرق ان يضطربا
غمض السر على شراخه
اي خطب قد اهاج الدببا
ليس تحرير الشعوب المرتجى
لاقتتال وفناء سببا
غير ان الحمر لما ان نووا
اي تجديد لملك خربا
نصبوه لاقتناص شركاً
قوتل الانسان فيما نصبا
حاولوا الزحف على آسية
فادعوا تحريرها وا عجبا
واستجاشوا الترك حتى استبسلوا
في قتال الروم جيشاً لجبا
وانالوا مصطفى عدته
للوغى بل امطروه ذهبا
ثم والوا انوراً لكنه
لم يقم بالامر حتى انقلبا
اخذته غيرة من مصطفى
راح فيها يتلظى غضبا
ثار للاسلام يستجمعه
واتراً وهو يريد المنصبا
كذب الحمر بتحرير الورى
وابن تيمورلنك ايضاً كذبا
كلهم ذو مطلب من ناله
لم يحاول بعد حين مطلبا
هو حلم يدفع الروس الى
الحرب كرهاً او ينالوا المأربا
ويقيم الترك لا يقعدهم
عن طلاب الامر مهما صعبا
اخذتهم نخوة تركية
حركوا الشرق بها والمغربا
قهروا الروم وصالوا صولة
مزقت جيشهم ايدي سبا
وعلى ازمير كروا كرة
رن في الدنيا لها اي نبا

....



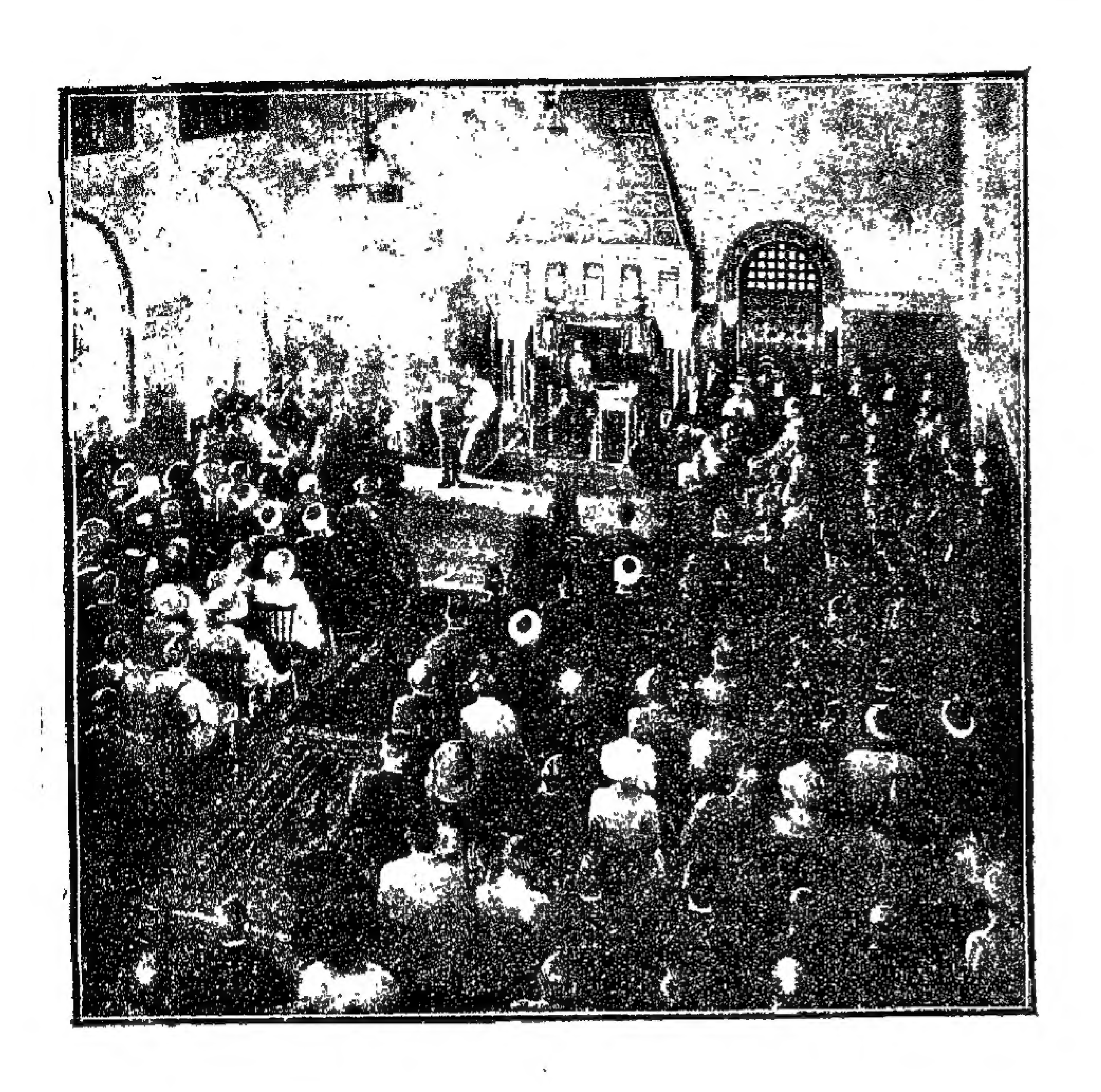
عرش غير مكين !

جولبول — «وهوجالس على عرشه الاستعماري»
عجباً مالي ارى هذا العرش قد بدأ يتزعزع من تحتي !



الآنسة بلانش عمون

كريمة داود بك عمون رئيس المجلس السابق التي نالت الشهادة الاولى بين كل التلميذات في مدارس لبنان الكبير · فنهنيء عمون بك بفتاته النابغة كما نسأل له شفاء قريباً من مرضه ليعود الى خدمة بلاده المحتاجة الى مواهبه وذكائه



اعلان الانتداب في فلسطين

يمثل هذا الرسم حفلة اعلان الانتداب في فلسطين وتعيين السر هربرت صموئيل مندوباً سامياً وقد اقيمت الحفلة في بهو دار الحكومة في القدس وحضرها — عدا هربرت صموئيل — الفيكونت اللنبي والامير عبد الله وممثلي الحلفاء واعيان البلاد · وقد اخذ الرسم اثناء تلاوة فرمان صاحب الجلالة البريطانية

من رأى الاعداء امس انقلبوا
اصدقاء يدرأون النُّوَبا
والجيوش الحمر ثاروا غضبة
لبني الترك فنالوا الغلبا
هكذا الايام في دورتها
عاد مغلوباً بها من غلبا
مثل رام كرةً يقذفها
فيجيد الضرب فيها لعبا
· · ·
فتنحوا يابني السكسون عن
معقل عاد منيعاً أشبا
خفقت رايته الحمراء ما
فوق بحر أنَّ منكم صخبا
عج في امواجه اسطولكم
لايبالي ما جرى او كُتِبا
وعلى باب فروق فيلق
مطبق شبه نطاق ضربا
ووراه فيلق ينجده
فدعوا البوغاز او يلتهبا
· · ·
كم وكم من دولة قد سقطت
وحسام مشرفي قد نبا
لاتسوموا الترك في اوطانهم
ما تسومون هناك العربا
(الرياشي)
· · ·

البائع — الزجاجة الفارغة ثمنها عشرة غروش ولكن اطلب فيها شيء فلا تدفع ثمنها

الزبون — اذن اعطني زجاجة فيها قليلة · ·

· · ·

— ضربها الحصان فماتت · · · وماذا عمل زوجها بالحصان بعد ذلك

— باعه بخمسة ريالات ،

— خمسة ريالات ! هذا ثمن بخس

— نعم · ولكنه قال لم يعد محتاجاً اليه · ·

· · ·

المعلم — اذكر لي خمسة من انواع الحيوان الذي يدب على الاربعة

التلميذ — ثلاثة احصنة وكلبان

· · ·

الطبيب — يجب ان تعرف ان قوة جسمك هي التي دافعت عنك امام هذا المرض المريع وكانت السبب في شفائك

الزبون — لطيف هذا الايضاح ياسيدي وارجو ان تذكره في قائمة الحساب

· · ·

السجين يخاطب سجيناً اخر — لماذا جاءوا بك الى هنا ؟

الاول — لاني عطست

الثاني — هذا مستحيل

الاول — هو الواقع فاني رأيت انساناً نائماً وبينما انا انظف جيوبه عطست فافاق من نومه وكانت النتيجة انهم قادوني الى هنا «الاخاء»

آخر ساعة

الاسلكية ٢١ ت١ سنة ٩٢٢

بونار لو رئيس وزارة انكلترا

يرجح ان يجتمع الحزب المحافظ يوم الاثنين وينتخب رئيسا جديدا ويقرر قبول المستر بونارلو نهائياً منصب رئيس الوزارة وتقول جرائد المساء ان اللورد كرزن واللورد دربي رضيا بالاشتراك مع بونارلو في تأليف الوزارة الجديدة

وقد ثبت خبر اجتماع الخبراء لعقد موتمر الشرق

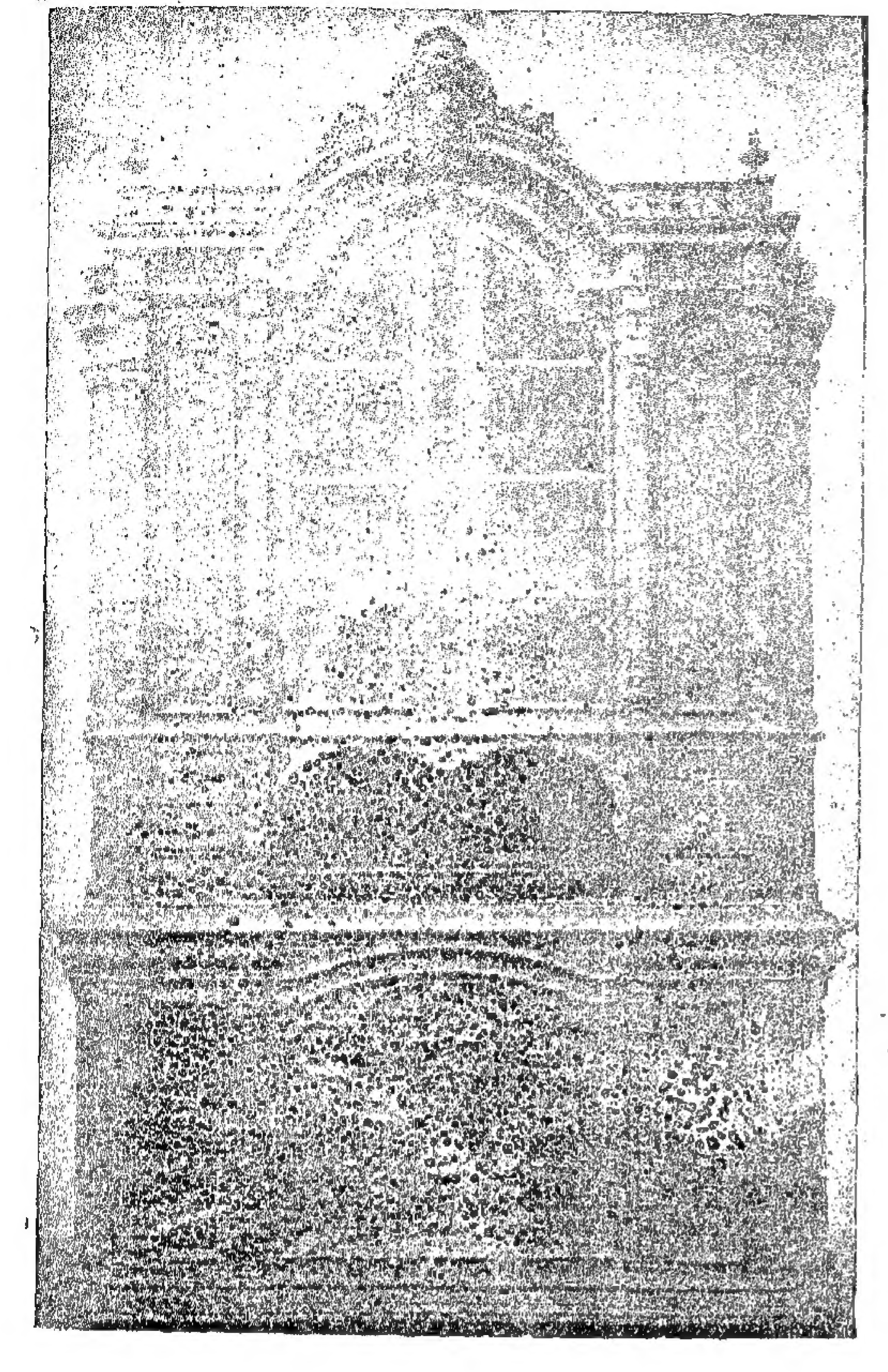
تقرر ان تكون لوزان محلًا لاجتماع موتمر الشرق الذي سيعقد لوضع الصلح وتسوية مسألة المضايق وسيحضره ممثلو الحلفاء وتركيا واليونان ورومانيا ويوغوسلافيا وبلغاريا والبولشفيك

قابلت صحف فرنسا خبر قبول بونارلو لرئاسة الوزارة بالابتهاج وقالت انه من اصدق اصدقاء فرنسا ومن الذين ايدوا سياسة التحالف بين فرنسا وانكلترا

محل طباره اخوان

الفرع الموقت على الزيتونة

استأنف هذا المحل اشغاله واتخذ موقتاً محلًا له في الطابق العلوي من وكالة جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية طريق الزيتونة قرب ادارة البلاغ وحياً بفائدة جميع الزبائن الكرام يبيع بالمفرق فقط كافة البضائع التي انقذت سالمة من الحريق دون ان يصيبها عطل او ضرر ما وذلك باسقاط ٦٠ بالماية من اسعارها الاصلية وسيعرض بنفس الوقت اصناف مختلفة وردته موخراً من اوربا وهي بغاية الذوق والمهاودة



﴿ الياس الي نصرا واولاده ﴾

معمل —

قد استأذنا رضاء الزبائن الكرام وترويجاً لاشغالهم علاوة على محلنا الكائن في بناية الاردن « طريق الشام » معملاً جديداً « في فرن الشباك » اخر خط الترامواي لنصنع فيه جميع اجناس الموبيليا الحديثة والتنجيد بانواعه واستجلبنا لها احدث المكنات البخارية ارضاء لكل من يشرفنا بطلباته وعدا اجناس الموبيليا الافرنجية والتنجيد فاننا مستعدون لتقديم كل ما يطلب منا من مقاولات منجور عربي باسعار لا تقبل المزاحمة . وتسهيلًا للمعاملات اعددنا شاحنة سيارة لنقل المنجور الى جميع جهات لبنان وسوريا وذلك بدون اجرة ومن يشرف محلنا يتحقق بنفسه صحة هذا الاعلان

الى مخزن ارز لبنان

ميشال القرم وشركاه

وصلت اليه حديثاً اواني كنائسية من جميع الاشكال باسعار متهاودة

مطعم كوكب الشرق

لصاحبه ابراهيم سمعان — ارصون

الكرام قد فتح دائرته مجدداً لاستقبال الزبائن مستحضراً لارضائهم الذ الاطعمة واطيبها وانظف المعدات . وهو يقبل الاشتراك الشهري باسعار لا يزاحمه احد بها وخصوصاً لتلامذة المدارس والتجربة برهاننا الوحيد

عشر سنوات يطول عمرك

اذا زرت

معمل حلو البحصلي

حيث يجد المسافر افخر هدية والمصيف في لبنان افضل رفيق والجميع يجدون صباحية وعصرونية تازة

المسافر = يجد حلويات من بقلاوة وسكاكر شامية مكفولة للسفر خمسة اشهر لا يصلها فساد

المصيف = في لبنان يجد ماء الزهر وماء الورد وشرابات تمر هندي وموز واشكال متعددة مع المعمول والاقراص بتمر والفاكهة المخصصة

والجميع = يجدون صباحاً ومساء كلاج وشعيبيات بقيمق حيث تأكل بخمسة غروش فتشرفوا تجدوا كل طيب — بحصلي —



جنون ساعة

غادر الكونت دي مالسي رومية قاصدا باريس بدعوة من صديقه الكونت دي فوليه ومدامته لحضور حفلة رقص جميلة تقام تذكارا ليوم ولادة الكونت دي فوليه

وصل الى القصر في الساعة المعينة وكان المدعوون محتشدين وقد ابتدأت الحفلة بكل ترتيب وذوق وكان بين المدعوين جوزفين ارمان وهي ارملة في سن الاربعين تصحبها ابنتها انطوانيت التي لم تتجاوز الثامنة عشرة من سنيها خلابة المحاسن جميلة المحيا فعند رؤيته هذه الفتاة سأل الكونت دي مالسي مدام دي فوليه عنها فاخبرته انها ابنة رجل غني يدعى المسيو ارمان توفي منذ سنتين بعد ان ذهبت ثروته هدراً على طاولة القمار ولم يترك لزوجته ولابنتها هذه الا ايرادا بسيطاً يكاد لايقوم بمعيشتهما

اخذ الكونت يرسل الى الفتاة نظرات خفية لان جمالها الفتان سحره ورغما عن انه كان في سن الخمسين فانه لم يكن قد تزوج حتى ذلك التاريخ

صمم الكونت دي مالسي على طلب يد الفتاة فالتجأ الى مدام فوليه التي تعهدت له بذلك ووعدته بالجواب صباح غد

انتهت الحفلة وتفرق المدعوون وخرج الكونت دي مالسي وقد ملكه حب الفتاة وبات ليلته في الفندق متقلباً على جمر الانتظار ولما انبثق الفجر نهض من سريره وتردى ثيابه وتوجه الى قصر الكونت دي فوليه فاستقبله صديقه بكل حفاوة وجلسا يتجاذبان اطراف الحديث فاخذ الكونت دي مالسي يخبر صديقه خبر الفتاة انطوانيت وما يكنه قلبه لها من الحب الجديد الى ان حضرت مدام دي فوليه بقبول الفتاة فشكرها الكونت على عملها هذا وعين موعد الاكليل بعد يومين

في اليوم المعين احتفل بزفاف الكونت على الانسة انطوانيت ارمان وغادر العروسان باريس يقلهما القطار الحديدي الى رومية حيث ابرق الكونت دي مالسي الى اهله واصدقائه خبر قرانه وقدومه فاحتشدوا جميعاً على المحطة منتظرين قدوم العروسين روصل القطار الى رومية فنزل العروسان وقابلتهما الجماهير المحتشدة بالاهازيج والغناء وكانت هناك عربة معدة لهما فركباها وتوجها الى القصر حيث اقيمت الولائم والافراح وحفلات الرقص

مضى سنة كاملة والسكون مخيم فوق ذلك القصر الى ان وضعت الكونتس غلاماً جميلا يشبهها تام الشبه فابعده الكونت عنهما موكلا امره الى مرضع ولم يعد يسمح لها ان تراه الا مرة في الاسبوع

اخذ الشقاق يدب الى عيشتهما الزوجية وذلك لغرابة اطوار الكونت الذي كان في الخمسين من عمره في حين ان زوجته لم تتجاوز العشرين ونظرا لتفاوت سنهما كانا يجهلان اساليب المعيشة الزوجية والتساهل في بعض الامور فوقع النفور بينهما وقضى على احلامهما الذهبية القديمة

نحل جسم الكونتس اولا للنفور الحاصل بينها وبين زوجها ولعدم قيامه بفروض الزوج الحقيقي فكان كل منهما مقصرا في واجباته ، وثانياً لبعد ولدها عنها ووجودها وحدها في غالب الاحيان لان زوجها كان يتركها اشهراً كاملة لتفقد املاكه في توسكانا

وكان للكونت ابن شقيقة يدعى المركيز هنريكو دي شامبي ، شاب في مقتبل العمر جميل الصورة وكان يتردد لزيارتهما غالباً فمالت الكونتس الى الشاب وتعلقته ونعم بالها بهذا الغرام الجديد فعادت اليها روحها لان قلبها الظمآن الى سكرة الحب اخذ يرتوي من غرام المركيز الشاب وكان غياب الكونت عن القصر فرصة سانحة للعاشقين فكم من ليلة ركب المركيز الشاب زورقاً صغيرا يقطع به عباب النهر وراء قصر الكونت ليتسنى له محادثة عشيقته التي كانت تنتظره على شرفة القصر ولم يكن من شاهد على حبهما الا ضوء القمر الحزين وكان قعر النهر يلتقط صدى كلمات الحب المتلاشية على شفاههما فيقذف بها بعيدا حيث تدفن في قعر مياه البحار

كل ذلك يجري والكونت دي مالسي غارق في بحر احلامه يغط في نومه ولا يعلم بما يجري في قصره

وبعد عامين متواصلين على هذا الحب الطافح اخذ ضمير المركيز يوبخه على خيانته لخاله الكونت وخاف سوء العاقبة واصبح بين امرين شرف خاله وحب عشيقته

استفاق المركيز اخيراً من سكرته وفضل تضحية حبه حفظاً لشرف خاله فغادر رومية قاصدا نوردسون بعد ان كتب كتابا الى عشيقته يخبرها بكل ما اوحاه اليه ضميره وطلب اليها ان تقطع مراسلاتها عنه لئلا يفتضح امرهما

قرأت الكونتس ذلك الكتاب فكان كصاعقة سقطت على راسها وكادت تجن · كيف تسلو الان ذاك الذي اسكرها من خمرة الحب وكيف تعيش بعيدة عن الذي امتلك قلبها وعواطفها ! ! عبثاً حاولت النسيان فلم تقو فتغلب الحب على الشرف فانتهزت فرصة غياب زوجها عن القصر وتركت رومية لاحقة بعشيقها وصلت نوردسون وسألت عن المركيز في الفندق فاخبروها انه خرج مع عشيقته للتنزه في الضواحي فكان هذا الجواب اخر علاقة بينها وبين عشيقها بل اخر امل انتظرته في هذه الدنيا

وجدت نفسها وحيدة بعد ان هجرت زوجها وهجرها عشيقها

فيئست من الحياة المرة وشعرت بخطأها · فكرت قليلا فوجدت ان الانتحار هو الدواء الوحيد الذي به تداوي جسمها المعذب ونفسها التائهة فتوجهت الى شاطيء النهر وهناك نادت نوتيا ونزلت معه في زورقه قاصدة التنزه

وقف الزورق بغتةً فتطلعت في النهر فلم ترَ انسب من قعر المياه مدفنا لشقائها فرمت بنفسها في النهر وكان على الشاطيء المقابل المركيز هنريكو دي شامبي مع عشيقته الجديدة وقد شاءت التقادير ان يكون موجودا هناك ليرى بام عينه ضحيته فهب من مكانه كالمجنون لان قلبه اخذ ينبض بشدة عندما رمت الكونتس نفسها في النهر وكأن دافعا داخلياً دفعه لانقاذ تلك السيدة دون ان يعرفها فرمى بنفسه في النهر وما هي الا برهة حتى عاد المركيز يحمل بين ذراعيه جثة الكونتس انطوانت دي مالسي ميتة لاحراك بها

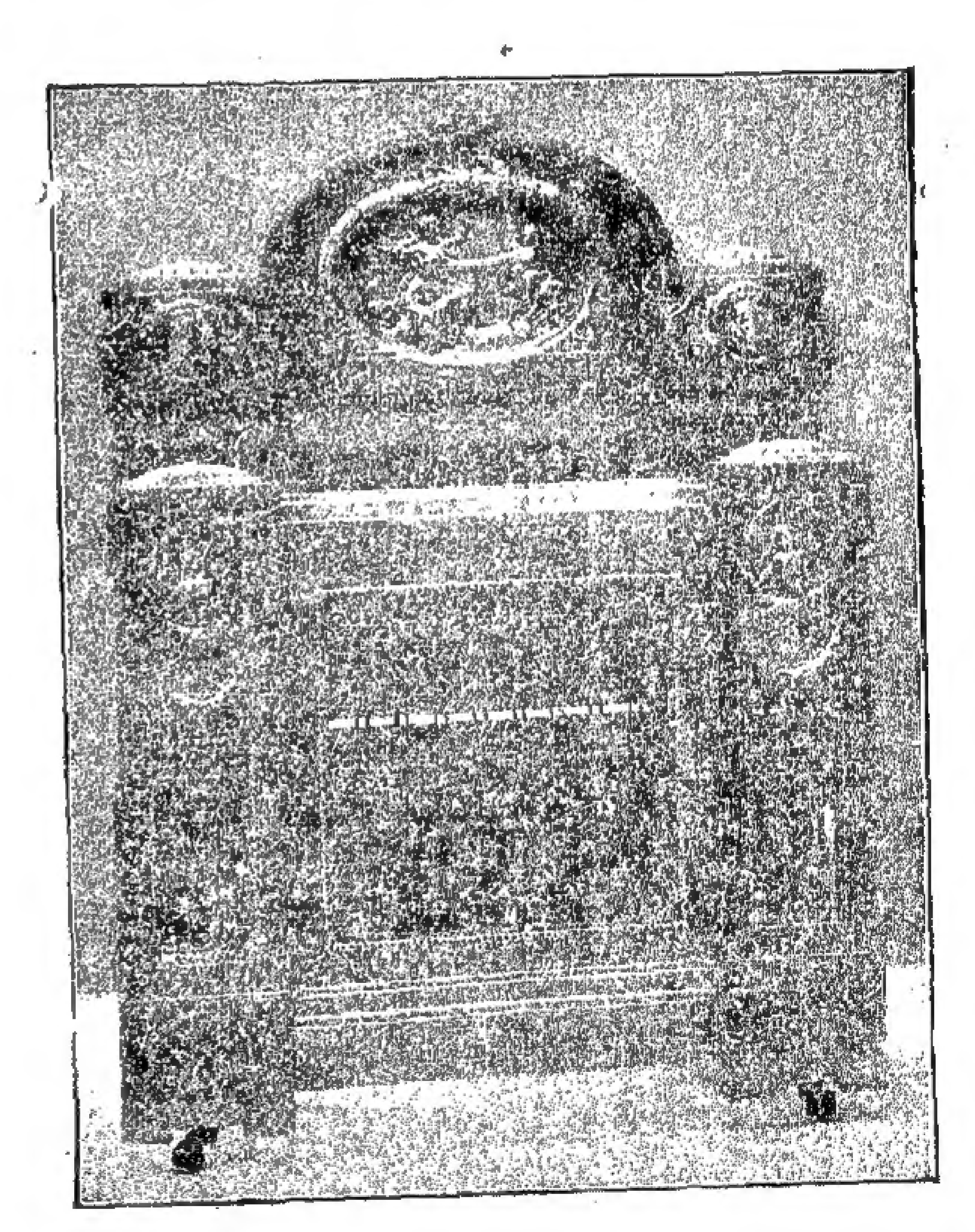
تعريب

الياس يوسف الشدياق





بالرفاه والبنين ايها العروسان



اجمل تخوت نحاس ردت الى لبنان سوريا

تجدونها :

مع تخوت من فولاذ تخوت للوكندات للمدارس للمستشفيات

— في محل متعهدي اكبر فبارك صناعية وزراعية كهربائية —

— الخواجات فارس غنطوس شركاه —

بيروت تجاه الجمرك وكالة دمشقية

الطبيب

سامح فاخوري بك

المتخصص الشهير بالامراض الجلدية والزهرية

يداوي الامراض المذكورة باحسن واحدث الطرق المستعملة في المستشفيات الكبرى في باريز والنقطة العسكرية المزمنة بالكهرباء « الالكتريك » العياق المستعملة في المستش الساعة ١٢ ومن الساعة ١٢ الى الساعة ٥ ما عدا الجمعة والاحد بعد الظهر محل العيادة في بوابة ادريس — بناية فتر

لطف الله ملكي واولاده

سوق الطويله — بيروت

اشهر وازوق محلات البضائع الجديدة الفنية المستجابة حديثاً من عواصم اوروبا وخصوصاً من باريس

المطعم العربي

الاتقان والنظافة والاطعمة الشهية واشكال الاطعمة العربية لاتجدها الا في المطعم العربي من لم يزر المطعم العربي فكأنه لم يأكل في بيروت

منشيها المسئول — ميشال زكور

مطبعة طباره — بيروت